

## **Пояснительная записка.**

Театр как вид искусства не только является средством познания жизни, но и школой нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Театр вводит детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрепощают его творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе.

В театральной деятельности каждый ребенок может проявить свои способности, чувства, эмоции, передать свое отношение к персонажам и сказочным событиям. Театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребенка. Замкнутому ребенку он помогает раскрыться, а гиперактивному – научиться координировать свои действия, сострадать и любить, поможет объединить духовной близостью не только детей, но и детей и родителей. Разбуженные эстетические чувства, обогащение нравственного мира способствуют развитию в юном актере, а также зрителе творческих способностей, которые найдут выход в труде, в отношениях со сверстниками и взрослыми, в обретении активной жизненной позиции.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения самоконтролю, саморегуляции, чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театрализованная деятельность. Являясь наиболее распространенным видом детского творчества, «основанная на действии, совершаемом самим ребенком, наиболее близко, действенно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями» (Л.С.Выготский)

**Направленность программы :** художественно – эстетическая.

**Срок освоения программы :** 1 года.

**Форма организации деятельности на занятиях:** групповая.

**Цель:** Развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы детей, овладение навыками общения посредством театрального искусства.

**Задачи:**

1. Помочь детям овладеть навыками общения и коллективного творчества;
2. Развивать индивидуальность, личную культуру, коммуникативные способности ребенка;

3. Развивать внимание, фантазию, память, воображение, активизировать ассоциативное и образное мышление, развивать наблюдательность, находчивость, быстроту реакции, инициативность и выдержку;
4. Развивать личностные качества: отзывчивость, доброта, целеустремленность, добросовестность, любознательность.

### Планируемые результаты освоения программы

<b>Название раздела</b>	<b>Предметные результаты</b>	<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Сценическая речь	Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения, выразительному чтению, различать произведения по жанру, развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, объединять игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, проявлять умения в выразительности речи и подлинности поведения в сценических условиях.	Пользоваться приёмами анализа и синтеза при выполнении творческих упражнений	Проявлять этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы.
Актёрское мастерство	Изучать основы актёрского мастерства, овладеть элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологии театрального искусства сочинять этюды на заданную тему, уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния.	Пользоваться приёмами анализа и синтеза при просмотре этюдов, упражнений, видеозаписей инсценировок, просмотре спектаклей, проводить сравнение и анализ поведения героев, понимать и применять полученную информацию при выполнении творческих заданий, проявлять индивидуальные творческие способности при составлении этюдов, чтении по ролям и инсценировании.	Сотрудничать со сверстниками, доброжелательно к ним относиться, научиться бесконфликтному поведению, стремлению прислушиваться к мнению других, быть эмоционально раскрепощенным, чувствовать себя комфортно в любых жизненных ситуациях

<p>Работа над творческим проектом</p>		<p>Планировать учебную задачу, сформулированную учителем свои действия на отдельных этапах работы над проектом, осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу». включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность</p>	<p>Осознавать значимость занятий театральным искусством для личного развития, работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению, формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять взаимный контроль. Воспитать гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам человека, социальной ответственности и компетентности, нравственных чувств, убеждений, этического сознания.</p>
---------------------------------------	--	---	--